

**Российская Федерация
Тюменская область
Ханты-Мансийский автономный округ - Югра
Нижневартовский район
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Варьеганская общеобразовательная средняя школа»**

РАССМОТРЕНО
на заседании МО учителей
гуманитарного цикла
Руководитель МО _____
Протокол №1 от 24.08.2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УР
Г.А. Кутлушина _____
31.08.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:
директор школы
_____ С.Л. Антропова
Приказ от 31.08.2023 г.
№ 253-о

**Рабочая программа курса
внеурочной деятельности
«Функциональная грамотность»
для 11 класса**

Лебедевой Валентины Борисовны,
учителя русского языка и литературы

Пояснительная записка.

Рабочая программа курса «Функциональная грамотность» разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования .;
- Программы общеобразовательных учреждений, автор: Александрова, Л.М. Рыбченкова. Русский язык 10-11 классы. М. Просвещение, 2021г.;
- Формирование функциональной грамотности.8-11 класс. Сборник задач по русскому языку. Учебное пособие.-М.: Просвещение,2018

Программа рассчитана на 34 часа, 1 час в неделю. Данный курс разработан для учащихся 11 класса, соответствует запросам учащихся, направлен на формирование функциональной грамотности.

Цель курса:

обучать не только извлечению информации, но и пониманию прочитанного, включению в личный опыт. Умение читать и писать уже не может считаться способностью, приобретенной в младших классах, теперь это постоянно развивающаяся совокупность знаний, умений и навыков, т.е. качество человека, которое совершенствуется на протяжении всей жизни в разных ситуациях деятельности и общения.

Задачи курса:

- осмысленно читать и воспринимать на слух, а также продуцировать тексты разных типов (информационного и прикладного характера, литературные тексты);
- уметь извлекать информацию из разных источников;
- учиться находить и критически оценивать информацию из СМИ и Интернета;
- уметь пользоваться источниками и ссылаться на них;
- уметь читать таблицы, диаграммы, схемы, условные обозначения и уметь применять их при подготовке собственных текстов;
- реализовывать разные стратегии чтения при работе с текстом.
- работать с официально-деловыми документами и грамотно составлять их.

Планируемые результаты:

Личностные результаты:

- сформированность ценностного отношения к чтению;
- совершенствование читательского навыка;
- развитие эстетического вкуса;
- формирование развивающего круга чтения;
- воспитание чувства любви, уважительного отношения к русскому языку, слову;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных текстов (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.).
- понимание душевного состояния персонажей текста, сопереживание им;

Метапредметные результаты изучения курса проявляются в:

- умения эффективно использовать различные стратегии работы с текстом;
- обращения к различным информационным источникам;
- объективно оценивать достоверность и значимость информации;
- освоить опыт проектной (исследовательской) деятельности;
- умения понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал,

подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, формулировать несложные выводы, основываясь на материале текста-источника;

- умения работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
- умения делить текст на смысловые части, составлять простой и сложный планы;
- сравнивать объекты, о которых говорится в тексте, выделяя несколько существенных признаков;
- представлять материал в виде таблицы или схемы тексте, выделяя несколько существенных признаков

Предметные результаты:

- потребность в читательской деятельности с целью успешной социализации, дальнейшего образования, саморазвития;
- готовность к смысловому чтению – восприятию письменных текстов, анализу, оценке, интерпретации и обобщению представленной в них информации;
- способность извлекать необходимую информацию для ее преобразования в соответствии с учебной задачей; ориентироваться с помощью различной текстовой информации в жизненных ситуациях.
- уровень усвоения учебного содержания, достаточный для продолжения обучения в этой области и определения определенного класса проблем в социальной практике.

Содержание программы: 11 класс

Введение. Читательская грамотность. Новые социально-экономические ожидания по отношению к читателю. Основные читательские действия и умения. Составляющие читательской деятельности

Информационная культура

Информационная культура и культура чтения: роль библиографии в их развитии. Интегративные компоненты функциональной грамотности.

Интерпретация текстов. Деловая игра «Умеете ли вычитать?» Понимание и интерпретация как элемент восприятия текста.

Создание текстов с учетом требований информационной грамотности. Содержательно-языковой анализ текста и его информационная переработка.

Особенности устно-письменных преобразований текстов

Специфика устной и письменной реализации речи. Нормы графической фиксации и пунктуационного оформления устной речи на письме. Переработка письменных текстов для их устной реализации: адаптация сложного текста в устном изложении; передача психологических состояний и особенностей чужой речи в устном представлении письменного текста.

Особенности обработки и переработки текстов учебно-научного дискурса.

Стилистическая и текстовая специфика речевых произведений научного дискурса.

Разновидности и жанры научных текстов (диссертация, монография, статья и др.) и их переработанных вариантов (тезисы, конспект, реферат, обзор и др.). Реферат, конспект, тезисы в аспектах структурной, семантической и функциональной переработки.

Требования, предъявляемые к составлению этих текстов.

Подготовка индивидуальной (коллективной) итоговой учебно-творческой работы.

Особенности обработки и переработки деловых документов

Виды официально-деловых текстов и особенности их обработки.

Аннотация как разновидность вторичных документов с высоким уровнем обобщения и свертывания информации. Библиографическое описание как форма свертывания и модель первичного документа.

Информативность элементов библиографического описания.

Подготовка индивидуальной (коллективной) итоговой учебно-творческой работы.

Особенности обработки и переработки медийных текстов

Виды медийных текстов и особенности их переработки. Пресс-релиз и его преобразования в газетном тексте. Обзор, аннотация, анонс как жанры вторичных текстов СМИ. Интертекстуальные элементы в тексте СМИ: пример, цитата, аллюзия. Подготовка индивидуальной (коллективной) итоговой учебно-творческой работы.

Особенности обработки и переработки художественных текстов

Художественный текст как выражение творческого сознания автора. Особенности редактирования художественных текстов. Пересказ и сценарий как способы переработки художественного текста.

Анонс и рецензия как способы вторичного представления содержания художественного текста.

Имитация и стилизация как способы обработки и переработки текста. Невозможность реферирования и конспектирования художественного текста.

Подготовка индивидуальной (коллективной) итоговой учебно-творческой работы.

Обобщение. Учебное исследование

Подведение итогов и представление учебно-творческой работы.

Экспертиза и самооценка итоговой работы.

Сочинение ЕГЭ по русскому языку

Требования к письменной работе выпускника. Композиция письменной экзаменационной работы.

Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем. Способы формулировки проблемы.

Анализ текстов и проблем экзаменационных работ предыдущих лет.

Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Способы комментария проблемы. Письменное оформление комментария.

Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте. Требования к формулировке позиции автора в письменной работе. Анализ оформления авторской позиции в письменных работах выпускников.

Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов. Источники аргументации. Анализ письменных работ выпускников с точки зрения правильности и убедительности приводимых аргументов.

Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение. Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение.

Редактирование. Типы речевых и грамматических ошибок. Способы их устранения. Анализ текстов изложений, взаимопроверка. Отредактированный текст.

Медиакультура и медиаграмотность. Роль медиаобразования в формировании медиакультуры личности. Формирование медиакультуры.

Мини-исследование. Медиакультура и текст.

Визуальная грамотность. Кинограмотность.

Практикум. Интерпретация информационных текстов и медиатекстов.

Электронные тексты.

Электронные книги и библиотеки: назначение, возможности.

Практикум. Работа с электронными учебниками: плюсы и минусы. Участие в on-line конференциях.

Общение в чатах, речь чатов: плюсы и минусы. Кейс-стади. Подведение итогов работы.

1. Тематическое планирование. 11 класс

Номер раздела	Название раздела	Количество часов
1.	Введение	1
2.	Информационная культура	3
3.	Особенности устно-письменных преобразований текстов	13
4.	Сочинение ЕГЭ по русскому языку	7
5.	Медиакультура	5
6.	Электронные тексты	5
	Итого	34 час

Календарно-тематическое планирование 11 класс

№ п/п	Кол-во часов	Тема	Дата план	Дата факт
Введение (1ч.)				
1	1	Читательская грамотность в современном мире.	6.09	
Информационная культура (3 ч.)				
2	1	Понятие информационной культуры	13.09	
3	1	Деловая игра «Умеете ли вы читать?»	20.09	
4	1	Создание текстов с учетом требований информационной	27.09	

		грамотности.		
Особенности устно-письменных преобразований текстов (13 ч.)				
5	1	Специфика устной и письменной реализации речи	4.10	
6	1	Переработка письменных текстов для их устной реализации	11.10	
7	1	Особенности обработки и переработки текстов учебно-научного дискурса	18.10	
8	1	Разновидности и жанры научных текстов и их переработанных вариантов	25.10	
9	1	Тезисы	8.11	
10	1	Мини-исследование	15.11	
11	1	Реферат	22.11	
12	1	Особенности обработки и переработки деловых документов Виды официально-деловых текстов	29.11	
13	1	Особенности обработки официально-деловых текстов	6.12	
14	1	Особенности обработки медийных текстов Тексты СМИ	13.12	
15	1	Особенности обработки и переработки художественных текстов Художественный текст как выражение творческого сознания автора	20.12	
16	1	Особенности редактирования художественных текстов	27.12	
17	1	Обобщение. Учебное исследование	10.01	
Сочинение ЕГЭ по русскому языку (7 ч.)				
18	1	Структура сочинения ЕГЭ. Критерии оценивания.	7.01	
19	1	Формулировка проблемы текста. Способы формулировки проблемы.	24.01	
20	1	Примеры-иллюстрации к сформулированной проблеме	31.01	
21	1	Позиция автора. Аргументация собственного мнения.	7.02	
22	1	Написание сочинения-рассуждения	14.02	
23- 24	2	Практикум. Анализ и корректировка написанного сочинения.	21.02 28.02	
Медиакультура (5 ч.)				
25	1	Медиакультура и медиаграмотность.	6.03	
26	1	Мини-исследование. Медиакультура и текст.	13.03	
27	1	Визуальная грамотность.	20.03	
28	1	Кинограмотность.	3.04	
29	1	Практикум. Интерпретация информационных текстов и медиатекстов.	10.04	
Электронные тексты (5 ч.)				
30	1	Электронные книги и библиотеки: назначение, возможности.	17.04	
31	1	Практикум. Работа с электронными учебниками: плюсы и минусы.	24.04	
32	1	Законы построения электронного текста.	8.05	
33	1	Практикум: Электронный текст в режиме on-laine, его структура.	15.05	

34	1	Участие в on-lain конференциях.	22.05	
----	---	---------------------------------	-------	--

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Формирование функциональной грамотности.8-11 класс. Сборник задач по русскому языку. Учебное пособие.-М.: Просвещение,2018

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1) Божович Е.Д. Критерии понимания текста школьниками//Русский язык в школе. – 2010 - №10.

2)Граник Г.Г., Бондаренко С.М. Литература. Учимся понимать художественный текст. Задачник-практикум 8-11 классы.-М.: Астрель, 2001.

3)Гальперин И.Р. Текст как объект лингвистического исследования – М., 1981.

4) Образовательная система «Школа 2100». Педагогика здравого смысла / под ред. А. А. Леонтьева. М.: Баласс, 2003.

5) Обучение стратегиям чтения в 5—9 классах: как реализовать ФГОС. Пособие для учителя /Н.Н. Сметанникова. — М. :Баласс, 2012.

6) Пономарева Л.Д. Речетворческий анализ художественного текста на уроках русского языка.//Русский язык в школе - 2010 - №10.

7)Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / С.И. Заир – Бек, И.В. Муштавинская. – 2 – е изд. дораб. – М.: Просвещение, 2011.

8)Сорокопытова О.Г. « Работа с текстом на уроках русского языка как средство интеллектуального и речевого развития учащихся» (интернет-ресурс, размещение:<http://www.edu.ru>.)

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Справочно-информационный портал «Русский язык» <http://gramota.ru>

Служба тематических толковых словарей <http://www.glossary.ru>

Культура письменной речи <http://www.gramma.ru>

Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/>

