

Приложение к адаптированной основной общеобразовательной
программе начального общего образования

**Российская Федерация
Тюменская область
Ханты-Мансийский автономный округ - Югра
Нижневартовский район
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Варьеганская общеобразовательная средняя школа»**

РАССМОТРЕНО
на заседании МО учителей
начальных классов
Руководитель МО _____
Протокол № 1
от «24» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УР
Г.А.Кутлушина _____
«31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:
директор школы
_____ С.Л. Антропова
Приказ № 247-о
От «31» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ПРЕДМЕТУ
«Музыка и движение»
для 1 класса учащихся с ОВЗ**

**Атагишиевой Анжеллы Сраждиновны,
учителя детей с ОВЗ**

**с. Варьеган
2023 – 2024 учебный год**

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Музыка и движение» предназначена для учащихся 1 класса, разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), приказ Минобрнауки РФ от 19 декабря 2014 года №1599, зарегистрировано в Минюсте РФ 3 февраля 2015 года №35850;
- учебный план МБОУ «Варьеганская ОСШ» для детей с ограниченными возможностями здоровья на 2023-2024 учебный год.

Цели и задачи обучения и коррекции:

Цель предмета: музыкальными средствами помочь ребенку научиться воспринимать звуки окружающего его мира, сделать его отзывчивым на музыкальный ритм, мелодику звучания разных жанровых произведений. Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации ребенка.

Задачи:

- знакомить с музыкальными инструментами: барабан, бубен, ксилофон
- знакомить с детскими песенками
- учить проявлять эмоции при участии в развлекательных занятиях и досуговой деятельности
- развивать чувство ритма, способность реагировать на музыку

Основные направления коррекционной работы:

- развивать эмоциональную отзывчивость, фонетический слух
- корректировать нарушения звукопроизносительной стороны речи, отклонения в интеллектуальном развитии
- развивать артикуляционный аппарат, память, внимание, мышление, восприятие
- активизировать творческие способности.

Формы и методы работы с детьми, испытывающими трудности в освоении основной образовательной программы (обучении): индивидуальная работа, словесные, практические, наглядные.

Формы организации образовательного процесса: При обучении предмета музыка и движение используются следующие принципы:

принцип коррекционно-речевой направленности, воспитывающий и развивающий принципы, принцип доступности обучения, принцип систематичности и последовательности, принцип наглядности в обучении, принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении и т.д.

При последовательном изучении предмета музыка и движение может быть использован разно уровневый подход к формированию знаний с учетом психофизического развития, типологических и индивидуальных особенностей учеников.

Ведущий вид деятельности: системно-деятельностный.

Методы и приемы обучения: объяснительно-иллюстративный: рассказ, объяснительная беседа;

II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Освоение обучающимися АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

Личностные результаты:

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;
- умеет кооперироваться и сотрудничать;
- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведений искусства;

Предметные результаты:

- 1) Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих умений, освоение игре на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр.
 - Интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах).
 - Ритмично двигаются в соответствии с характером музыки;
 - Умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения.
 - Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах.
 - Умение узнавать знакомые песни.
- 2) Умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности. Стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;
 - Умение использовать полученные навыки. Базовые учебные действия.

Минимальный уровень:

- представления о назначении объектов изучения;
- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»;
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

- формирование уважительного отношения к окружающим;
- освоение доступных социальных ролей, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

Достаточный уровень:

Учащиеся должны знать:

- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.

Выпускник научится:

- реагировать на имя;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- воспринимать информацию зрительно и тактильно;

Выпускник получит возможность научиться:

- выполнять правила поведения в общественных местах,
- узнавать знакомые песни.
- использовать полученные навыки.
- типовым моделям поведения в различных ситуациях согласно общепринятым нормам поведения.

III. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Слушание.

Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Слушание (различение) быстрой, умеренной, медленной музыки. Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни. Определение характера музыки. Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах. Слушание (различение) сольного и хорового исполнения произведения. Определение музыкального стиля произведения. Слушание (узнавание) оркестра (народных инструментов, симфонических и др.), в исполнении которого звучит музыкальное произведение. Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения.

Пение.

Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков. Пение в хоре. Различение запева, припева и вступления к песне.

Движение под музыку.

Топанье под музыку. Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной ноги на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании. Движения: ходьба, бег, прыжки, кружение, приседание под музыку разного характера. Выполнение под музыку действия с предметами: наклоны предмета в разные стороны, опускание/поднимание предмета, подбрасывание/ловля предмета, взмахивание предметом и т.п. Выполнение движений разными частями тела под музыку: «фонарики», «пружинка», наклоны головы и др. Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений. Имитация движений животных. Выполнение движений, соответствующих словам песни. Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. Движение в хороводе. Движение под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Ритмичная ходьба под музыку. Изменение скорости движения под музыку (ускорять, замедлять). Изменение движения при изменении метроритма произведения, при чередовании запева и припева песни, при изменении силы звучания. Выполнение танцевальных движений в паре с другим танцором. Выполнение развернутых движений одного образа. Имитация (исполнение) игры на музыкальных инструментах.

Игра на музыкальных инструментах.

Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд. Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте. Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд. Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте.

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ ВИДА КОНТРОЛ

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов
1	Слушание	16 часов
2	Пение	15 часов
3	Движение под музыку	20 час
4	Игра на музыкальных инструментах	15 часов
	Итого:	66 часов

V. КАЛЕНДАРНО- ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Формы и методы проведения урока	Планируемый результат	Дата	
					План	Факт
Слушание 16 часов						
1	«Утро в лесу»	1	Прослушивает мелодии различного характера.	Развитие слуховых и двигательных восприятий. Умение узнавать знакомые песни.	04.09	
2	«Утро в лесу»	1	Прослушивает мелодии различного характера.	Развитие слуховых и двигательных восприятий. Умение узнавать знакомые песни.	07.09	
3	«Утро в лесу»	1	Прослушивает мелодии различного характера.	Развитие слуховых и двигательных восприятий. Умение узнавать знакомые песни.	11.09	
4	«Улыбнулось Солнышко»	1	Прослушивает мелодии различного характера.	Развитие слуховых и двигательных восприятий. Умение узнавать знакомые песни.	14.09	
5	«Улыбнулось Солнышко»	1	Прослушивает мелодии различного характера.		18.09	
6	«Улыбнулось Солнышко»	1	Прослушивает мелодии различного характера.	Развитие слуховых и двигательных восприятий. Умение узнавать знакомые песни.	21.09	
7	«Голубые санки»	1	Прослушивает мелодии различного характера.	Развитие слуховых и двигательных восприятий. Умение узнавать знакомые песни.	25.09	
8	«Голубые санки»	1	Прослушивает мелодии различного характера.		28.09	
9	«Голубые санки»	1	Прослушивает мелодии различного характера.	Развитие слуховых и двигательных восприятий. Умение узнавать знакомые песни.	02.10	

10	«Лепим мы Снеговика»	1	Прослушивает мелодии различного характера.	Развитие слуховых и двигательных восприятий. Умение узнавать знакомые песни.	05.10	
11	«Лепим мы Снеговика»	1	Прослушивает мелодии различного характера.		09.10	
12	«Лепим мы Снеговика»	1	Прослушивает мелодии различного характера.	Развитие слуховых и двигательных восприятий. Умение узнавать знакомые песни.	12.10	
13	«Бабушка Маруся»	1	Прослушивает мелодии различного характера.		16.10	
14	«Бабушка Маруся»	1	Прослушивает мелодии различного характера.		19.10	
15	«Бабушка Маруся»	1	Прослушивает мелодии различного характера.	Развитие слуховых и двигательных восприятий. Умение узнавать знакомые песни.	23.10	
16	«Бабушка Маруся»	1	Прослушивает мелодии различного характера.		26.10	
Пение 15 часов						
17	«День рождения Зайки»	1	Подпевает взрослому повторяющиеся слова; учится узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них.	Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни.	06.11	
18	«День рождения Зайки»	1	Подпевает взрослому повторяющиеся слова; учится узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них.	Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни.	09.11	
19	«День рождения Зайки»	1	Подпевает взрослому повторяющиеся слова; учится узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них.	Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни.	13.11	

			них.			
20	«Колобок-музыкант»	1	Подпевает взрослому повторяющиеся слова; учится узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них.	Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни.	16.11	
21	«Колобок-музыкант»	1	Подпевает взрослому повторяющиеся слова; учится узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них.	Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни.	20.11	
22	«Колобок-музыкант»	1	Подпевает взрослому повторяющиеся слова; учится узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них.	Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни.	23.11	
23	«Заюшкина избушка»	1	Подпевает взрослому повторяющиеся слова; учится узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них.	Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни.	27.11	
24	«Заюшкина избушка»	1	Подпевает взрослому повторяющиеся слова; учится узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них.	Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни.	30.12	
25	«Заюшкина избушка»	1	Подпевает взрослому повторяющиеся слова; учится узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них.	Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни.	04.12	

26	«Как Петушок Солнышко разбудил»		Подпекает взрослому повторяющиеся слова; учится узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них.	Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни.	07.12	
27	«Как Петушок Солнышко разбудил»	1	Подпекает взрослому повторяющиеся слова; учится узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них.	Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни.	11.12	
28	«Как Петушок Солнышко разбудил»	1	Подпекает взрослому повторяющиеся слова; учится узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них.	Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни.	14.12	
29	«Веселый оркестр»	1	Подпекает взрослому повторяющиеся слова; учится узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них.	Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни.	18.12	
30	«Веселый оркестр»	1	Подпекает взрослому повторяющиеся слова; учится узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них.	Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни.	21.12	
31	«Веселый оркестр»	1	Подпекает взрослому повторяющиеся слова; учится узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них.	Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни.	25.12	
Движение под музыку 20 часа						

32	«Первые снежинки»	1	Учиться ориентироваться в пространстве (умение двигаться в указанном направлении).	Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной стороны на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании.	28.12	
33	«Первые снежинки»	1	Учиться ориентироваться в пространстве (умение двигаться в указанном направлении).	Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной стороны на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании.	11.01	
34	«Первые снежинки»	1	Учиться ориентироваться в пространстве (умение двигаться в указанном направлении).	Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной стороны на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании.	15.01	
35	«У медведя во бору»	1	Учиться ориентироваться в пространстве (умение двигаться в указанном направлении).	Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной стороны на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании.	18.01	
36	«У медведя во бору»	1	Учиться ориентироваться в пространстве (умение двигаться в указанном направлении).	Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной стороны на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании.	22.01	
37	«Снеговик и елочка»	1	Учиться ориентироваться в пространстве (умение двигаться в указанном направлении).	Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной стороны на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании.	25.01	
38	«Снеговик и елочка»	1	Учиться ориентироваться в пространстве (умение двигаться в указанном направлении).	Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной стороны на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании.	29.01	
39	«Снеговик и елочка»	1	Учиться ориентироваться в пространстве (умение двигаться в указанном направлении).	Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной стороны на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании.	01.02	
40	«Снеговик и елочка»	1	Учиться ориентироваться в пространстве (умение двигаться в указанном направлении).	Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной стороны на другую. Начало движения вместе с	05.02	

41	«Оладушки у Бабушки»	1	Учиться ориентироваться в пространстве (умение двигаться в указанном направлении).	началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании.	08.02	
42	«Оладушки у Бабушки»	1	Учиться ориентироваться в пространстве (умение двигаться в указанном направлении).	Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной стороны на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании.	12.02	
43	«Оладушки у Бабушки»	1	Учиться ориентироваться в пространстве (умение двигаться в указанном направлении).		15.02	
44	«Оладушки у Бабушки»	1	Учиться ориентироваться в пространстве (умение двигаться в указанном направлении).	Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной стороны на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании.	26.02	
45	«Подарок для мамы»	1	Учиться ориентироваться в пространстве (умение двигаться в указанном направлении).		29.02	
46	«Подарок для мамы»	1	Учиться ориентироваться в пространстве (умение двигаться в указанном направлении).	Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной стороны на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании.	04.03	
47	«Подарок для мамы»	1	Учиться ориентироваться в пространстве (умение двигаться в указанном направлении).		07.03	
48	«Добрый Жук»	1	Учиться ориентироваться в пространстве (умение двигаться в указанном направлении).	Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной стороны на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании.	11.03	
49	«Добрый Жук»	1	Учиться ориентироваться в пространстве (умение двигаться в указанном направлении).		14.03	

50	«Добрый Жук»	1	Учиться ориентироваться в пространстве (умение двигаться в указанном направлении).	Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной стороны на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании.	18.03	
51	«Добрый Жук»	1	Учиться ориентироваться в пространстве (умение двигаться в указанном направлении).		21.03	
Игра на музыкальных инструментах 15 часов						
52	«Музыкальная шкатулка»	1	Учиться узнавать звучание музыкальных инструментов.	Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд. Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте.	01.04	
53	«Музыкальная шкатулка»	1	Учиться узнавать звучание музыкальных инструментов.		04.04	
54	«Музыкальная шкатулка»	1	Учиться узнавать звучание музыкальных инструментов.	Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд. Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте.	08.04	
55	«Музыкальная шкатулка»	1	Учиться узнавать звучание музыкальных инструментов.		11.04	
56	«Музыкальная шкатулка»	1	Учиться узнавать звучание музыкальных инструментов.	Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд. Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте.	15.04	
57	«Пришла весна»	1	Учиться узнавать звучание музыкальных инструментов.		18.04	
58	«Пришла весна»	1	Учиться узнавать звучание музыкальных инструментов.	Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд.	22.04	

59	«Пришла весна»	1	Учиться узнавать звучание музыкальных инструментов.	Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте.	25.04	
60	«Тимошкина машина»	1	Учиться узнавать звучание музыкальных инструментов.	Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд.	02.05	
61	«Тимошкина машина»	1	Учиться узнавать звучание музыкальных инструментов.	Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте.	06.05	
62	«Тимошкина машина»	1	Учиться узнавать звучание музыкальных инструментов.	Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд.	13.05	
63	«Тимошкина машина»	1	Учиться узнавать звучание музыкальных инструментов.	Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте.	16.05	
64	«Веселый оркестр»	1	Учиться узнавать звучание музыкальных инструментов.	Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд.	20.05	
65	«Веселый оркестр»	1	Учиться узнавать звучание музыкальных инструментов.	Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте.	23.05	
66	«Веселый оркестр»	1	Учиться узнавать звучание музыкальных инструментов.		27.05	

