

УТВЕРЖДАЮ
Депутат Государственной Думы
Федерального Собрания
Российской Федерации,
координатор народной акции
«Рисуем Победу»


А.И. Аршинова

«23» _февраля_2024 г.



ПОЛОЖЕНИЕ
о народной акции
«РИСУЕМ ПОБЕДУ-2024»



Москва

2024

ПОЛОЖЕНИЕ

о народной акции «РИСУЕМ ПОБЕДУ-2024»

1. Общие положения

1.1. Народная акция «Рисуем Победу» (далее – Акция) проводится среди *детей* (обучающихся дошкольных отделений образовательных комплексов, учащихся общеобразовательных и специализированных школ, учреждений дополнительного образования детей, читателей детских библиотек); *молодежи* (воспитанников подростково-молодежных центров и клубов, членов молодежных общественных организаций, индивидуальных участников), *специалистов* государственных и частных учреждений образования и культуры (учителей, преподавателей, воспитателей, педагогов-организаторов, методистов, библиотекарей).

1.2. К участию в Акции принимаются детские художественные работы (живопись, графика, декоративно-прикладное искусство, коллаж), краткие тексты (как дополнительные материалы к художественной работе – по желанию), методические разработки работников образования и культуры, посвященные беспримерному подвигу советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. (в виде статей), описательные и исследовательские материалы, посвященные семейным реликвиям военного времени.

1.3. Конкурсная программа Акции включает в себя следующие номинации:

▪ *«Рисуем и помним Великую Победу» (основная номинация, посвященная героям и событиям Великой Отечественной Войны)*

Детское изобразительное творчество и декоративно-прикладное искусство (фотография или скан работы в формате jpg, по желанию: эссе в редакторе Microsoft Word

Возраст: до 18 лет

▪ *Память и правда о Великой Победе (номинация для специалистов)*

Методические разработки мероприятий и проектов по патриотическому воспитанию (авторская статья в редакторе Microsoft Word).

- *Наследники Великой Победы (специальная номинация, посвященная доблести Армии России)*

Детское изобразительное творчество и декоративно-прикладное искусство (фотография или скан работы в формате jpg)

Возраст: до 18 лет

- *Великая Победа в памяти моей семьи: спецноминация к Году Семьи в Российской Федерации* (презентация в редакторе Microsoft Power Point, или текст в редакторе Microsoft Word, посвященные семейным реликвиям военного времени, сохранению семейной памяти о героях войны). Допускается (и приветствуется) выполнение задания всеми членами семьи.

2. Цель Акции

2.1. Акция проводится с целью формирования и развития у детей и молодежи чувства патриотизма, национального самосознания и сопричастности к беспримерному подвигу советского народа в Великой Отечественной войне по средствам вовлечения в живой диалог поколений и создания художественных образов, на основе услышанного и осознанного исторического материала, а также популяризации лучшего опыта работы специалистов в сфере гражданско-патриотического воспитания.

3. Задачи Акции

3.1. *Гражданско-патриотическая:* воздать дань памяти героям, осознать и осмыслить значение подвига советского народа в Великой Отечественной войне.

3.2. *Воспитательная:* формирование положительных личностных качеств у детей и молодежи посредством знакомства с героями, фактами и событиями Великой Отечественной войны, героями и доблестью Армии России.

3.3. *Образовательная*: формирование у детей и молодежи четкого и правдивого представления о событиях и итогах Великой Отечественной войны.

3.4. *Культурно-просветительная*: широкая популяризация посредством детского творчества значения праздника – Дня Победы.

3.5. *Социальная*: мотивация к диалогу поколений внутри семьи и уважительному отношению к представителям старшего поколения – участникам и свидетелям Великой Отечественной войны.

3.6. *Коммуникативная*: объединение молодежи и молодежных организаций посредством совместной работы над реализацией проекта;

3.7. *Художественно-эстетическая*: вовлечение детей и молодежи в творческий процесс создания художественного и литературного произведения на заданную военно-патриотическую тему.

3.8. *Организационно-методическая*: помощь учреждениям дошкольного образования, общеобразовательным и специализированным школам в организации и проведении памятных мероприятий, посвященных Великой Отечественной войне.

4. Участники Акции

4.1. Акция проводится среди *детей* (обучающихся дошкольных отделений образовательных комплексов, учащихся общеобразовательных и специализированных школ, учреждений дополнительного образования детей, читателей библиотек); *молодежи* (воспитанников подростково-молодежных центров и клубов, членов молодежных общественных организаций, индивидуальных участников), *специалистов* государственных и частных учреждений образования и культуры (учителей, преподавателей, воспитателей, педагогов-организаторов, методистов, библиотекарей).

5. Организационный комитет и Жюри конкурсной программы Акции

5.1. Организационный комитет Акции (далее – Оргкомитет) формируется из представителей организаций-инициаторов Акции.

5.2. Жюри конкурсной программы Акции (далее – Жюри) формируется из представителей художественного и педагогического сообщества, руководителей учреждений культуры, науки и образования.

5.3. Персональный состав Жюри определяется Оргкомитетом.

5.4. Председатель Жюри Акции выбирается из состава Жюри прямым открытым голосованием.

6. Сроки и этапы проведения Акции*

6.1. Акция проводится в период с 23.02.2024 г. (День Защитника Отечества) по 09.05.2024 г. (День Победы).

6.2. Этапы проведения Акции:

- первый этап (23.02.2024 г. – 01.05.2024 г.) – информирование участников, загрузка конкурсных работ на официальный сайт Акции;
- второй этап (02.05.2024 г. – 08.05.2024 г.) – работа Жюри, определение финалистов, информирование о результатах проведения Акции;
- третий этап (09.05.2024 г., в День Победы) – оглашение результатов Акции, направление памятных дипломов лауреатам Акции, демонстрация работ финалистов Акции.

** Сроки проведения этапов Акции могут быть изменены решением Оргкомитета в зависимости от текущей эпидемиологической ситуации и иных независящих от оргкомитета обстоятельств.*

7. Порядок и критерии оценки конкурсных работ

7.1. Номинация «Рисуем и помним Великую Победу» (основная номинация, посвященная героям и событиям Великой Отечественной Войны)

7.1.1. Требования к работам:

- принимают участие только авторские работы: детское изобразительное творчество и декоративно-прикладное искусство (фотография или скан работы в формате в форматах JPEG, JPG, PNG (разрешением не более 20 Мб), по желанию: эссе в редакторе Microsoft Word, от 1 до 10 стр.);

- творческие работы могут относиться к одному из следующих видов искусства: живопись, графика, декоративно-прикладное искусство, коллаж. Работы могут быть выполнены на любом материале (картон, холст и т.д.) и исполнены в любой технике (масло, акварель, тушь, цветные карандаши, мелки и т.д.), и представлены в электронном виде (в форматах JPEG, JPG, PNG (разрешением не более 20 Мб));

- Работы загружаются самостоятельно автором или его представителем (родители, педагоги, кураторы) на официальный сайт Акции <https://risuem-pobedu.ru/>;

- Работы, направленные любым другим способом не принимаются к участию в Акции.

7.1.2 Критерии оценки:

- соответствие работы тематике Акции;
- уровень владения техникой выполнения работы;
- оригинальность композиционного решения и оправданность выбора выразительных средств.

7.1.3. Возрастная категория: 4-18 лет на момент подачи работы. Работа должна быть выполнена в текущем году.

7.2. Номинация «Память и правда о Великой Победе» (для специалистов)

7.2.1. Требования к работам:

- принимают участие только авторские работы: методические разработки мероприятий и проектов по патриотическому воспитанию (авторская статья в редакторе Microsoft Word);

- методические и исследовательские работы должны содержать авторские сведения и материалы, выполнены в соответствии с настоящим Положением. Подача работ в соавторстве не допускается.

- работы загружаются самостоятельно автором (текст в редакторе Word, оформление согласно Приложению 1 настоящего Положения) на официальный сайт Акции <https://risuem-pobedu.ru/>

7.2.2. Критерии оценки:

- соответствие работы тематике Акции;
- уровень профессионального мастерства;
- оригинальность работы.

7.2.3. Возрастная категория: без возрастных ограничений.

7.3. Номинация «Наследники Великой Победы»

(специальная номинация, посвященная доблести Армии России)

7.3.1. Требования к работам:

- принимают участие только авторские работы: детское изобразительное творчество и декоративно-прикладное искусство (фотография или скан работы в форматах JPEG, JPG, PNG (разрешением не более 20 Мб), по желанию: эссе в редакторе Microsoft Word, от 1 до 10 стр.);

- творческие работы могут относиться к одному из следующих видов искусства: живопись, графика, декоративно-прикладное искусство, коллаж. Работы могут быть выполнены на любом материале (картон, холст и т.д.) и исполнены в любой технике (масло, акварель, тушь, цветные карандаши, мелки и т.д.), и представлены в электронном виде (в форматах JPEG, JPG, PNG (разрешением не более 20 Мб));

- Работы загружаются самостоятельно автором или его представителем (родители, педагоги, кураторы) на официальный сайт Акции <https://risuem-pobedu.ru/> ;

- Работы, направленные любым другим способом не принимаются к участию в Акции.

7.3.2 Критерии оценки:

- соответствие работы тематике Акции;
- уровень владения техникой исполнения работы;
- оригинальность композиционного решения и оправданность выбора выразительных средств.

7.3.3. Возрастная категория: 4-18 лет на момент подачи работы. Работа должна быть выполнена в текущем году.

7.4. Великая Победа в памяти моей семьи (спецноминация к Году Семьи в Российской Федерации)

7.4.1. Требования к работам:

- Допускается (и приветствуется) участие в подготовке конкурсной работы всех членов семьи. Принимаются: работы, посвященные семейным реликвиям военного времени, сохранению семейной памяти о героях войны в формате презентации в редакторе Microsoft Power Point размером не более 200мб (от 10 до 25 слайдов, содержащие фотографии и пояснительные тексты) или текста в редакторе Microsoft Word (до 4-х страниц А4 печатного текста, размер шрифта 14, межстрочный интервал: полуторный);

- работы загружаются самостоятельно автором/авторами на официальный сайт Акции <https://risuem-pobedu.ru/>

7.5.2. Критерии оценки:

- соответствие работы тематике Акции;
- оригинальность работы;
- полнота раскрытия материала.

7.5.3. Возрастная категория: без возрастных ограничений (семейный формат участия).

8. Порядок проведения Акции

8.1. Одним автором может быть представлена одна работа, участие одного автора в разных номинациях допускается. Для участия в Акции необходимо загрузить работу, выполненную согласно критериям настоящего Положения, воспользовавшись формой загрузки на официальном сайте Акции <https://risuem-pobedu.ru/>. При успешной загрузке работы будет сформирован электронный диплом участника Акции, доступный для скачивания с сайта.

8.2. Конкурсные работы, направленные после завершения срока приема или не отвечающие условиям Акции, не рассматриваются.

9. Подведение итогов Акции

9.1. Жюри принимает решение путем открытого голосования по результатам обсуждения. В случае равного количества голосов, право решающего голоса имеет председатель Жюри. Жюри не вступает в полемику с авторами работ и их представителями.

9.2. Решение Жюри окончательно и пересмотру не подлежит, если оно не противоречит настоящему Положению.

9.3. Звание «Лауреат» конкурсной программы Акции присваивается участникам, занявшим первое, второе и третье места. Лауреатам вручаются дипломы и памятные подарки.

9.4. Художественные работы лауреатов примут участие в итоговой выставке, а также будут представляться на площадках проведения Акции в течение года.

9.5. Лучшие методические и исследовательские разработки будут опубликованы в итоговом сборнике.

10. Прочие условия

10.1. Организаторы Акции оставляют за собой право использовать конкурсные работы в некоммерческих целях (репродуцировать для нужд и в целях рекламы Акции в методических и информационных изданиях) в случае и порядке, предусмотренном законодательством об авторском праве.

10.2. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в настоящее Положение.

11. Контактная информация

- Официальный сайт Акции: <https://risuem-pobedu.ru/>

Работы принимаются только через официальный сайт Акции!

- E-mail: risuem-pobedy@yandex.ru

- Официальные страницы Акции в социальных сетях: ВКонтакте:

https://vk.com/risuem_pobedu

Требования к подготовке статьи

для подачи в номинацию «Память и правда о Великой Победе»

(номинация для специалистов)

– статью сохранить под своей фамилией по образцу:
Иванов_А.И_Название_статьи ;

– формат листа: А4, ориентация – книжная;

– в редакторе Microsoft Word;

– поля: слева – 3 см, сверху, снизу – 2 см, справа – 1 см;

– шрифт: Times New Roman;

– размер шрифта для всей статьи, кроме таблиц – 14 пт;

– размер шрифта для таблиц – 12 пт;

– междустрочный интервал – 1,5;

– выравнивание по ширине страницы;

– отступ первой строки (абзац) – 1,25 см;

– объем не более 4-х страниц А4;

– компоновка текста: фамилия, имя, отчество автора (авторов) жирным шрифтом по правую сторону; через 2 интервала – название статьи жирным шрифтом симметрично тексту; краткая аннотация, ключевые слова; через 2 интервала – текст;

– ссылки на источники в соответствии с требованиями ГОСТ Р 7.0.5-2008 в алфавитном порядке. Оформлять ссылки на соответствующий источник списка литературы следует в тексте в квадратных скобках (например: [1, с.234]);

– список источников даётся в конце текста и имеет название «Литература и источники»;

– статья должна быть выполнена на актуальную тему и содержать результаты самостоятельного исследования. Редколлегия самостоятельно принимает решение о публикации. Работы, содержащие плагиат (признаки сокрытия плагиата, искусственное завышение оригинальности), не имеющие

При подготовке статьи рекомендуется ссылаться на методические материалы, раскрывающие механизмы проведения акции «Рисуем Победу» (текстовые материалы приведенных ниже источников доступны в разделе «Ресурсы» официального сайта Акции):

1. Аршинова, А. И. Всероссийская акция "Рисуем Победу" : Методические рекомендации / А. И. Аршинова, В. С. Головачев ; А.И. Аршинова, В.С. Головачев; БОУ ВО "ЧГИКИ" Минкультуры Чувашии. – Чебоксары : Плакат, 2019. – 65 с.
2. Нравственно-эстетическое и гражданско-патриотическое воспитание в государственных учреждениях образования и культуры : Материалы Всероссийской научно-практической конференции, Москва, 13–15 мая 2019 года / Под редакцией В.С. Головачева, редколлегия: А.И. Аршинова [и др.]. – Москва: Плакат, 2019. – 102 с.
3. Головачев, В. С. Нравственно-патриотическое воспитание детей младшего возраста в условиях межведомственного взаимодействия (из опыта проведения Всероссийской акции «Рисуем победу») / В. С. Головачев // Нравственно-эстетическое и гражданско-патриотическое воспитание в государственных учреждениях образования и культуры : Материалы Всероссийской научно-практической конференции, Москва, 13–15 мая 2019 года / Под редакцией В.С. Головачева, редколлегия: А.И. Аршинова [и др.]. – Москва: Плакат, 2019. – С. 13-17.
4. Головачев, В. С. Нравственно-патриотическое воспитание детей младшего возраста в условиях межведомственного взаимодействия (из опыта проведения Всероссийской акции «Рисуем победу») / В. С. Головачев // Нравственно-эстетическое и гражданско-патриотическое воспитание в государственных учреждениях образования и культуры : Материалы Всероссийской научно-практической конференции, Москва, 13–15 мая 2019 года / Под редакцией В.С. Головачева, редколлегия: А.И. Аршинова [и др.]. – Москва: Плакат, 2019. – С. 13-17.
5. Головачев, В. С. Опыт сетевого взаимодействия учреждений образования и культуры в нравственно-патриотическом воспитании дошкольников / В. С. Головачев // Духовно-нравственное и патриотическое воспитание молодежи : сборник научных статей по итогам Всероссийской научно-практической конференции, посвященной 75-летию Победы в Великой Отечественной войне, Чебоксары, 01–31 мая 2020 года. – Чебоксары: Чувашский государственный институт культуры и искусств, 2020. – С. 74-79.

6. Головачев, В. С. Инновационные коммуникативные технологии в межрегиональном взаимодействии учреждений образования и культуры / В. С. Головачев // Педагогическое образование и наука. – 2020. – № 2. – С. 69-72.